

1. Stan și Bran pregătesc, fiecare, câte un pom de Crăciun. Pentru că nu se înghit, vor neapărat ca pomii lor să difere. Și amândoi au de ales între un brad natural, unul de plastic și unul făcut din cărți. Bran și-a propus să salveze mediul înconjurător, așa că nu vrea nimic de plastic. Din același motiv, nici n-ar încuraja vreodată tăiatul de brazi. Stan și-a donat toate cărțile bibliotecii comunale. Zgârcit fiind, el prefera să refolosească. Cine ce fel de pom a ales?

- (a) Stan pregătește un brad natural, iar Bran un pom de plastic;
- (b) Stan pregătește un pom de plastic, iar Bran un pom făcut din cărți;
- (c) Stan pregătește un brad natural, iar Bran un pom făcut din cărți;
- (d) Stan pregătește un pom făcut din cărți, iar Bran un pom de plastic.

2. Într-un turneu de șah doar între ei trei, Petrosian, Spasski și Karpov au jucat fiecare câte două partide, de ambele culori, cu fiecare dintre contracandidați. Karpov a remizat cu ambii la negre, dar a câștigat la exact unul cu albele. Petrosian a pierdut cu ambii la negre, dar a câștigat la exact unul cu albele. Știind că se obține un punct per victorie și jumătate de punct pentru remiză, câte puncte a acumulat Spasski și pe ce loc s-a plasat?

- (a) Spasski a ieșit pe locul al doilea, cu 1,5 puncte;
- (b) Spasski a ieșit pe locul al doilea, cu 2,5 puncte;
- (c) Spasski a ieșit pe locul treilea, cu 1 punct;
- (d) Spasski a ieșit pe locul întâi, cu 2,5 puncte.

Fie următorul dialog:

Alex: 1 Decembrie trebuie sărbătorit fiindcă așa a făcut toată lumea de la Revoluție încoace.

Bianca: Dar dacă suntem patrioți nu vrem să promovăm interesele țării noastre în dauna altor state?

Alex: Nici vorbă! Putem fi patrioți și europeni în același timp.

Bianca: Oare vecinii noștri maghiari sărbătoresc și ei 1 Decembrie?

Alex: Ei sărbătoresc ziua lor națională pe 20 august și Ziua Europei pe 9 mai.

3. Comite Alex vreun sofism?

- (a) da, apelul la tradiție;
- (b) da, apelul la ignoranță;
- (c) da, amfibolia;
- (d) nu.

4. Comite Bianca vreun sofism?

- (a) nu;
- (b) da, *post hoc ergo propter hoc*;
- (c) da, echivocarea;
- (d) da, apelul la autoritate;

5. Cum am putea caracteriza cel mai bine dezacordul dintre Alex și Bianca?

- (a) Bianca nu-și iubește țara iar Alex vrea s-o corijeze;
- (b) După Alex, patrioții maghiari sărbătoresc 1 Decembrie;
- (c) Alex crede că putem fi patrioți și europeni în același timp, în vreme ce Bianca nu;
- (d) După Bianca, numai provocându-le pagube vecinilor putem supraviețui.

6. Fie textul:

“Oratorul lui Cicero, o apologie personală îmbrăcată în haina unei scrieri teoretice, îl compară pe desăvârșitul vorbitor cu o ‘idee’, pe care n-o întâlnim în experiența zilnică - noi fiind în stare doar să ne-o imaginăm în spirit - și, în egală măsură, cu obiectul reprezentării artistice, obiect care nu ar putea fi însă cuprins în toată plenitudinea lui de către ochiul omenesc, ci mai curînd ar exista ca simplă imagine gîndită în lăuntru conștiinței artistului[.]” (Erwin Panofsky, *Ideea*, trad. Amelia Pavel, București, Ed. Univers, 1975, p.6, ortografie inițială păstrată)

Cum am putea caracteriza cel mai bine conținutul acestui pasaj?

- (a) Panofsky crede că nu există oratori perfecți;
- (b) Panofsky crede că ideile artiștilor sunt imagini în mințile lor;
- (c) Panofsky discută o concepție ciceroniană despre oratori;
- (d) Panofsky îl aprobă pe Cicero în ceea ce acesta crede despre oratori;

7. Fie textul:

“Dacă nu mă supun convențiilor lumii, dacă atunci cînd mă îmbrac nu țin seama de obiceiurile țării mele și ale clasei sociale din care fac parte, rîsul ce-l provoc, distanța la care sînt ținut produc, deși într-o manieră mai atenuată, aceleași efecte ca și o pedeapsă propriu-zisă. Altminteri, constrîngerea, deși indirectă, nu este mai puțin eficace. Nu sînt obligat să vorbesc franțuzește cu compatrioții mei, nici să folosesc monedele legale; dar mi-e imposibil să fac altfel. Dacă aș încerca să scap de această necesitate, tentativa mea ar eșua deplorabil. Ca industriaș, nimic nu-mi interzice să lucrez cu procedee și metode din secolul trecut; dar dacă o fac, cu siguranță mă voi ruina. Chiar atunci cînd, de fapt, e posibil să mă eliberez de aceste reguli și să le încalc cu succes, n-o pot face decît luptînd împotriva lor.” (Émile Durkheim, *Regulile metodei sociologice*, trad. Dan Lungu, București, Ed. Polirom, p. 37, ortografie inițială păstrată)

Cum am putea caracteriza cel mai bine conținutul acestui pasaj?

- (a) Durkheim recomandă o anumită vestimentație, vorbitul limbii franceze și folosirea procedeelelor industriale moderne;
- (b) Durkheim explică felul în care gesturile ridicole ar trebui pedepsite contravențional;
- (c) Durkheim lupta împotriva moravurilor consacrate ale societății contemporane lui;
- (d) Durkheim descrie constrîngerea indirectă pe care o exercită opinia publică asupra comportamentelor individuale.

Mai jos ↓

Cheia este: 1b, 2d, 3a, 4a, 5c, 6c, 7d.